

Reklama po našem ...

máte před sebou soubor fotografií, který vtipným způsobem prezentuje život a některé činnosti v Domově pod hradem Žampach.

Díky svému názvu se stěžejní fotografií stala ta první, **Žampus Žampach**. Krásný pár Lenky a Jeníka popíjí luxusní nápoj a na etiketě lahve tvoří svůj bublinkový zázrak zemědělec Zdeněk v zahradě domova.

Turista v podobě Miloše zobrazuje krásy okolí domova i častý cíl turistiky.

Na známou a oblíbenou akci **Letní hudební festival pod hradem Žampach** osobitým způsobem zvou naši KISSáci, Láďa u bicích, Radek u basy, Pavel s kytarou a zpěvák Michal.

Radek a Láďa dále představují filmový kroužek domova, v rámci kterého vzniká i tento cyklus pláten, **Filmové ateliery Žampach**. Představují kameramana a zvukaře, které si zahráli v našem filmu „Je tu Yeti?“ z roku 2009.

Plátno **hrabě František s chotí**, v obraze sourozenců Věrky a Pepy, zobrazuje historii žampašského zámku, na přelomu 19. a 20. století zde žijícího slavného historika Dr. Františka Lützowa.

Arboretum, barevná a veselá fotografie s Janou, Pavlem, Honzou, Petrem, Zdenkem a Mariánem, zve k návštěvě krásných přírodních scenérií rozsáhlého arboreta obklopujícího Domov pod hradem Žampach

Představují se i tři z oblíbených terapií.

Muzikoterapie s vědskými kořeny, Bohouš hrající na sitár, Michal s indickými varhany, Pavel a krásné dívky Miluška a Míla.

Canisterapie v gangsterském stylu, Standa, Jiří a Roman, pololežící a přímo obloženi canisterapeutkami border coliem Dinou, Riankou a Uni.

Radostné pocity z hřbetu koně trochu jinak ukazuje Marek na plátně **Hippoterapie**.

Tkalcovská dílna produkující krásné koberce se prezentuje na plátně **Létající koberce** akrobatickým letem Janičky a Honzy.

Na fotografii **Orbis Pictus**, je nádherný a talentovaný malíř Tomáš, právě tvořící a současně se propadající přímo do svého vlastního obrazu.

Vyvrcholením roku jsou Vánoce a v parku domova každoroční tradiční **Živý betlém**, ztvárněný zaměstnanci a obyvateli domova - Jirkou v postavě Josefa, Luďkem s oslíkem, králem Lukášem a mnoha dalšími, kteří zde vidět nejsou.

Fotografem celého souboru je mladý pražský umělec **Adam Daniel**, který měl již za sebou zkušenost s fotografováním cyklu v pražské Chráněné dílně Sv. Prokop u Červeného javoru. Po našem vzájemném seznámení na Mezinárodním filmovém festivale Mental Power Prague Film Festival oslovil Adam i Domov pod hradem Žampach a společně začal velmi rychle vznikat vlastní příběh. Rozhodně jsme chtěli zobrazit život u nás, tematicky zvítězila nakonec netradiční forma reklamy.

...vytvořit tato plátna nebylo vůbec jednoduché, ale všichni jsme při jejich vzniku prožívali nádherné chvíle plné legrace a radosti. Všichni zúčastnění zažili něco zcela nového, převlékání do kostýmů, focení v plenéru i v námi vytvořeném ateliéru. Modely, slečny a pánové žijící v domově se tak stali spoluvtvořci tohoto milého díla.

Přejeme všem, ať se fotografie líbí a dle naší reklamy - vračejte se k nám...

Markéta Novotná, spoluautor projektu